



MANUAL DE CONTEÚDOS



CURRICULARES 5º Ano



2º Trimestre



































Estimadas Famílias,

Este Manual de Conteúdos Curriculares apresenta o programa que será desenvolvido ao longo do 2º trimestre, considerando a Matriz de Habilidades e Competências institucional, além dos conteúdos, metodologia, projetos e instrumentos avaliativos previstos para o período letivo.

Essa organização tem o propósito de estimular e centrar as aprendizagens significativas, em cada nível, de forma sequencial, articulada e interdisciplinar envolvendo as quatro áreas do conhecimento: Matemática, Linguagens e Códigos, Ciências da Natureza, e Ciências Humanas.

Segundo La Salle, a organização do fazer pedagógico é vital para uma boa educação e interação entre escola e família, assegurando as aprendizagens essenciais ao desenvolvimento integral, respeitando as características dos estudantes e fortalecendo os laços de confiança e credibilidade no Projeto Pedagógico proposto pelo Colégio.

"Sabemos também que mais importante do que formar é formar-se; que todo o conhecimento é autoconhecimento e que toda formação é autoformatação. Por isso, a prática pedagógica inclui o indivíduo, com suas singularidades e afetos."

Antônio Nóvoa

EQUIPE PEDAGÓGICA

<u>SCOP</u>

Supervisora Educativa: Tânia Payne

Coordenadora Pedagógica: Ariela Farias

Assistente Pedagógica: Renata Vieira

SOE

Orientadora Educacional: Marta Lima

Responsável pelo SAE: Aline Christine



CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES DO 5º ANO

2º TRIMESTRE (08/05 a 03/09)		
DATA	1ª ETAPA DE AVALIAÇÕES	
12/06 (quarta-feira)	Produção de Texto e Língua Inglesa	
13/06 (quinta-feira)	Ciências	
14/06 (sexta-feira)	História	
17/06 (segunda-feira)	Língua Portuguesa	
18/06 (terça-feira)	Geografia	
19/06 (quarta-feira)	Matemática	
DATA	AVALIAÇÕES SUBSTITUTIVAS – 1ª ETAPA	
24/06 (segunda-feira)	Produção de Texto, Língua Portuguesa, Ciências e Inglês	
25/06 (terça-feira)	Matemática, História, Geografia	
DATA	2ª ETAPA DE AVALIAÇÕES	
21/08 (quarta-feira)	Produção de Texto e Língua Inglesa	
22/08 (quinta-feira)	Ciências	
23/08 (sexta-feira)	História	
26/08 (segunda-feira)	Língua Portuguesa	
27/08 (terça-feira)	Geografia	
28/08 (quarta-feira)	Matemática	
DATA	AVALIAÇÕES SUBSTITUTIVAS – 2ª ETAPA	
29/08 (quinta-feira)	Produção de Texto, Língua Portuguesa e Ciências	
30/08 (sexta-feira)	Matemática, História, Geografia e Inglês	
11/09	Avaliação de Conhecimentos da Rede La Salle (3º e 5º ano)	
14/09	Reunião de Pais	
18 a 20/09	Avaliações de Recuperação – 2º Trimestre (3º ao 5º ano)	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS E CÓDIGOS COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA NÍVEL DE ENSINO: FUNDAMENTAL I ANO/SÉRIE: 5º ANO		
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º TRIMESTRE		
CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS		
1ª Etapa 2ª Etapa		2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	 Reconhecer o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do texto: poema e conto de suspense (parte I) Localizar informações explícitas no texto. Compreender o sentido de palavras e de expressões nos textos. Compreender o uso da pontuação e seus efeitos de sentido. Utilizar as classes de palavras, a concordância verbal, nominal e palavras ou expressões que estabelecem coesão para articular ideias, fatos e/ou informações: numeral, pronome, verbos e advérbio. Conhecer e usar palavras ou expressões que estabeleçam coesão do que foi escrito (Sílaba tônica, sinais gráficos e grau do adjetivo). 	 Organizar a escrita estruturando-a em parágrafos respeitando às margens, legibilidade, empregando pontuação e ortografias adequadas. Reconhecer o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do texto: conto de suspense (parte II) e carta do leitor. Reconhecer a presença de intertextualidade nos textos. Inferir informação implícita no texto. Compreender o uso de verbos, preposição, conjunção e interjeição nos textos. Identificar tipos de frases.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	 Gênero textual: poema e conto de suspense (parte I). Sílaba tônica. Sinais gráficos. Grau do adjetivo. Numeral. Pronome pessoal. Verbos e suas conjugações. Advérbio. Pontuação. 	 Gênero textual: conto de suspense (parte II) e carta do leitor Tipos de frases: afirmativa, negativa e interrogativa. Pontuação. Concordância nominal (gênero e número). Verbos (auxiliares). Preposição. Interjeição. Conjunção.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA) • Projeto Ciranda da Leitura e Cultivando Leitores. • Construção do livro: Imagens e Palavras – Fantasia e Criação. • Uso do dicionário. • Dinâmicas de leitura em grupo. • Leituras compartilhadas. • Desafio ortográfico. • Jogos interativos.		

AVALIAÇÃO

Conceitual: Realizar as provas, pesquisas, fichas de exercícios e atividades avaliativas teóricas e práticas.

Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo.

Organizar os materiais coletivos e individuais.

Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: L	INGUAGENS E CÓDIGOS (COMPONENTE CURRICULAR: PRODUÇÃO DE TEXTO	
NÍVEL DE ENSINO: FUNDAMENTAL I ANO/SÉRIE: 5º ANO			
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º TRIMESTRE			
CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS			
	1ª Etapa 2ª Etapa		
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	 Demonstrar domínio da modalidade escrita formal: poema. Desenvolver o tema dentro das estruturas do gênero textual proposto: poema. Selecionar informações, fatos e/ou opiniões na construção do gênero textual proposto: poema. Estabelecer relação entre as partes do texto: poema. 	 Demonstrar domínio da modalidade escrita formal: carta do leitor. Desenvolver o tema dentro das estruturas do gênero textual proposto: carta do leitor. Selecionar informações, fatos e/ou opiniões na construção do gênero textual proposto: carta do leitor. Estabelecer relação entre as partes do texto: carta do leitor. Elaborar conclusão para o texto: carta do leitor. 	
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	 Gênero textual: poema Pontuação e ortografia. Estrofes e versos. Rimas. 	 Gênero textual: carta do leitor. Pontuação e ortografia. Paragrafação. Opinião/fato. Elementos estruturais da carta do leitor. 	
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	 Projeto Escrevivendo. Projeto Mostra Cultural. Atividades de reescrita de textos. Análise individual/em dupla de revisão de texto com a legenda. 		
	Conceitual: Realizar as provas, fichas de exercícios	o atividados avaliativas toóricas o práticas	
AVALIAÇÃO	•	·	
AVALIAÇÃO	Organizar os materiais coletivos e individual.	s: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo.	
	Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.		
	Autuumai. Respeitar as regras de convivencia.		

AREA DE CONHECIMENTO: MA		COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUN		ANO/SÉRIE: 5º ANO
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º TRIMESTRE		
CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS		
	1ª Etapa ◆ Propiciar o conhecimento de MMC e MDC em contextos	2ª Etapa • Compreender a representação do número fracionário
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	do cotidiano. Reconhecer semelhanças e diferenças entre poliedros (prismas e pirâmides). Identificar o polígono como uma figura plana, formada por segmentos de retas, fechados e simples e seus principais elementos. Calcular o perímetro e a área de figuras planas a partir de situações-problema. Identificar os triângulos observando as relações entre seus lados. Identificar os quadriláteros observando as relações entre seus lados. Resolver situações-problema significativas que requeiram transformações mais importantes e a descoberta de suas relações: Comprimento (km/m; m/cm; m/mm), Massa (Kg/g; g/mg; t/kg), Capacidade (l/ml)	 em situações significativas e concretas. Reconhecer os tipos de frações. Compreender o processo de transformar número misto em fração imprópria e vice-versa. Identificar frações equivalentes. Realizar adição e subtração de frações com denominadores diferentes, por meio das equivalências, na resolução de situações-problema. Realizar multiplicação e divisão de números fracionários na resolução de situações-problema. Compreender o processo de cálculos em situações-problema que apresenta porcentagem. Realiza registros e informações na forma de gráfico de setores.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	 Situações-problema envolvendo as 4 operações fundamentais. Revisão das regras da divisibilidade. Mínimo múltiplo comum (mmc). Máximo divisor comum (mdc). Sólidos geométricos (corpos redondos e poliedros). Polígonos (faces, vértices e arestas). Segmento de reta. Classificação dos ângulos. Classificação dos triângulos pelos lados. Propriedades dos quadriláteros. Sistemas de medidas (comprimento, capacidade e massa). Noção de perímetro e área. Área (metro quadrado e centímetro quadrado). 	 Situações-problema envolvendo as 4 operações fundamentais. A ideia de fração. Fração de quantidade. Tipos de frações. Números mistos. Comparação de frações. Frações equivalentes. Simplificação de frações. Números fracionários (adição e subtração com denominadores diferentes, multiplicação e divisão). Situações-problema envolvendo as 4 operações com números fracionários. Noção de porcentagem. Gráfico em setores.

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)

- Projeto de Educação Financeira.
- Projeto Mente Inovadora Mind Lab.
- Desafio do cálculo.
- Roda de conversa.
- Pesquisa (gráficos).

AVALIAÇÃO

Conceitual: Realizar as provas, fichas de exercícios e atividades avaliativas teóricas e práticas.

Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo.

Organizar os materiais coletivos e individuais.

Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: MATEMÁTICA COMPONENTE CURRICULAR: MIND LAB

NÍVEL DE ENSINO: FUNDAMENTAL I ANO/SÉRIE: 5º ANO

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS

	CONHECIMENTOS / SABERES / F	PRATICAS
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	 Reconhecer figuras planas e espaciais; posição dos objetos no espaço; direção e sentido do movimento. Propiciar o desenvolvimento do cálculo mental e cálculo aproximado. 	Resolver situação-problemas simples, envolvendo noções de possibilidade e probabilidade.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	Jogos • Formas e Cores • Pirâmide	Jogo • Decifrando Gestos
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	 Pirâmide Construção do livro: Imagens e Palavras – Fantasia e Criação. Aulas direcionadas em tabletes e Ipads. Jogos de tabuleiro. Transcendências provocadas a partir das vivências com os jogos. Entrelaçamento com as aulas de Matemática, Português e Ciências. Intergames – Jogos Mind Lab da Semana da Família Lassalista. 	

	Conceitual: Realizar atividades avaliativas teóricas e práticas.	
AVALIAÇÃO	Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo. Organizar os materiais coletivos e individuais.	
	Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÉ	NCIAS DA NATUREZA	COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUI	NDAMENTAL I	ANO/SÉRIE: 5º ANO
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º TRIMESTRE		
CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS		
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	 Conhecer tipos de energia elétrica, suas fontes, importância e a transformação em novos contextos. Avaliar hábitos de consumo de energia elétrica pelo ser humano e a prevenção de acidentes. Compreender a estrutura do corpo: célula, tecido e órgãos. 	 Reconhecer que o conjunto de todos os sistemas formam o corpo humano: sistema esquelético, articular e muscular. Conhecer o sistema reprodutor das plantas. Reconhecer as formas de reprodução das plantas. Identificar formas de reprodução de plantas que não produzem flores. Reconhecer a diversidade de formas de reprodução entre os animais. Reconhecer que o conjunto de todos os sistemas formam o corpo humano: sistema nervoso, glândulas endócrinas, sistema urinário, sistemas genitais feminino e masculino.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	 Eletricidade em movimento: Elementos e fenômenos da natureza: fontes de energia renováveis sol, ar e água. Prevenção de acidentes no cotidiano: energia elétrica; Atividades humanas: manejo e transformação de recursos do ambiente: usinas, transformação de energia, energia elétrica e consumo sem desperdício. 	 Sistema digestório, respiratório, cardiovascular, esquelético, articular e muscular. Sistema reprodutor das plantas. Plantas, flores e sementes. Elementos e fenômenos da natureza: Plantas que produzem e não produzem flores, agentes polinizadores, célula reprodutiva feminina e célula reprodutiva masculina. A reprodução dos animais vertebrados. Sistema nervoso, glândulas endócrinas, sistema urinário, sistemas genitais feminino e masculino.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	 Projeto Ciências no cotidiano. Estudos na biblioteca: sistemas do corpo humano. Passeio na Trilha Ecológica do Colégio. Experimentos científicos. Plantação de suculentas. 	

	Conceitual: Realizar as provas, fichas de exercícios e atividades avaliativas teóricas e práticas.
AVALIAÇÃO	Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grup Organizar os materiais coletivos e individuais.
	Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS		COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA	
NÍVEL DE ENSINO: FUNDA		ANO/SÉRIE: 5º ANO	
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º TRIMESTRE			
	CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS		
	1ª Etapa	2ª Etapa	
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	 Analisar problemas socioculturais, econômicos, políticos e ambientais em sua localidade, discutindo atitudes para preservação ambiental e soluções para superar a degradação ambiental: Região Nordeste. Entender a organização do espaço geográfico e o funcionamento da natureza em suas manifestações cotidianas: Região Nordeste. Caracterizar o papel da sociedade na construção e na produção das paisagens da região Nordeste, considerando suas relações com a indústria, o comércio e as características regionais. Compreender a realidade e a diversidade das diferentes comunidades da região Nordeste percebendo sua influência na formação do povo brasileiro. Reconhecer o papel das tecnologias, da informação, da comunicação e dos transportes na configuração de paisagens urbanas e rurais e na estruturação da vida em sociedade. Utilizar os mapas como ferramentas de análise de fenômenos geográficos. 	ambientais em sua localidade, discutindo atitudes para preservação ambiental e soluções para superar a degradação ambiental: Região Sudeste. • Entender a organização do espaço geográfico e o funcionamento da natureza em suas manifestações cotidianas: Região Sudeste • Caracterizar o papel da sociedade na construção e na produção das paisagens da região Sudeste, considerando suas relações com a indústria, o comércio e as características regionais. • Compreender a realidade e a diversidade das diferentes comunidades da região Sudeste percebendo sua influência na formação do povo brasileiro. • Reconhecer o papel das tecnologias, da informação, da comunicação e dos transportes na configuração de paisagens urbanas e rurais e na estruturação da vida em sociedade. • Utilizar os mapas como ferramentas de análise de fenômenos	
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	Região Nordeste: • Leitura de mapas. • Divisão política e população. • Aspectos naturais e povoamento. • Cultura nordestina. • Realidade das diferentes comunidades (urbana e do campo). • Os polos econômicos. • Agricultura irrigada. • Turismo. • Problemas sociais e ambientais.	Região Sudeste: Leitura de mapas. Divisão política e população. Aspectos naturais e povoamento. Atividades econômicas. Concentração de riquezas e desigualdade social. Realidade das diferentes comunidades (urbana e do campo). Problemas sociais e ambientais.	

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	 Saídas de Campo. Pesquisas e representações cartográficas. Vídeos e documentários: Conhecendo o movimento artístico "Manguebeat". Análise crítica dos problemas sociais e ambientais enfrentados nas regiões estudadas. Produção de textos e registros no caderno. Debates e rodas de conversas.
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realizar as provas, fichas de exercícios e atividades avaliativas teóricas e práticas. Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo. Organizar os materiais coletivos e individuais. Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA ANO/SÉRIE: 5º ANO **NÍVEL DE ENSINO: FUNDAMENTAL I** PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º TRIMESTRE CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS 1^a Etapa 2^a Etapa • Conhecer outros povos que vieram para o Brasil e suas influências culturais: imigrantes, migrantes e colonos dos • Entender o motivo que levou parte dos brasileiros a se rebelar contra o governo: Confederação do Equador e séculos XIX e XX. • Entender as principais mudanças e permanências na Guerra da Cisplatina. **INDICADORES** • Compreender o motivo que levou as revoltas no transição do governo monárquico para o republicano no Brasil. (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM) período regencial. • Compreender acontecimentos políticos do passado que • Entender o período do reinado de Dom Pedro II. influenciaram diretamente a sociedade brasileira: Fim da • Analisar o processo que levou à abolição da escravidão Primeira República. • Entender o processo que levou Getúlio Vargas ao poder. no Brasil e a situação da população de ex-escravizados • Compreender a política no período do Estado Novo. pós-abolição. Confederação do Equador; • A crise do Império e o movimento republicano; • Guerra da Cisplatina; • A primeira República no Brasil; • A abdicação de Dom Pedro I; • A crise da Primeira República: • O período regencial; O período Vargas; • As revoltas do período regencial; Migração forçada; • O Segundo Reinado: • Condições de migração: • Resistência das pessoas escravizadas e movimento Povos imigrantes; **CONTEÚDOS CONCEITUAIS** abolicionista: Migração e trabalho, (OBJETOS DO CONHECIMENTO) Racismo: • Tradições e práticas migratórias culturais; Violência: • Escravidão de trabalho precário. • Trabalho livre: Miscigenação: • Desigualdade social; Urbanização; • Formação de subúrbios; Subempregos; • Integração socioeconômica: • Desigualdade social; • Expansão comercial e territorial europeia. • Expansão comercial e territorial europeia. • Saídas de Campo. PROJETOS/TRABALHOS • Exploração de fichas. **EDUCACIONAIS DE** Pesquisas.

PESQUISA

(METODOLOGIA)

Vídeos.

	Conceitual: Realizar as provas, fichas de exercícios e atividades avaliativas teóricas e práticas.
AVALIAÇÃO	Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo.
	Organizar os materiais coletivos e individuais.
Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.	

INDICADORES (OBJETIVOS DA PRENDIZAGEM) • Reconhecer ritmos, por meio de sua expressividade corporal. • Atividades recreativas, brincadeiras e jogos que possibilitem a combinação de habilidades motoras básicas e a introdução de habilidades motoras específicas (correr e andar com saltar, andar e correr com transportar, andar e correr com chutar, andar e correr com arremessar andar e correr com rebater saltar e mambientes esportivos. responsabilidades nos jogos coletivos. • Respeitar as regras de convivência nos jogos coletivos cooperativos. • Noções sobre competição, cooperação, regras, adversário em ambientes esportivos.	ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS E CÓDIGOS COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA			
INDICADORES (OBJETIVOS DA PRENDIZAGEM) *Desenvolver as atividades com agilidade e autonomia *Reconhecer ritmos, por meio de sua expressividade corporal. *Obsenvolver as atividades com agilidade e autonomia *Reconhecer ritmos, por meio de sua expressividade corporal. **Obsenvolver as atividades com agilidade e autonomia *Reconhecer ritmos, por meio de sua expressividade corporal. **Obsenvolver as atividades com agilidade e autonomia *Reconhecer ritmos, por meio de sua expressividade corporal. **Obsenvolver as atividades com agilidade e autonomia *Reconhecer ritmos, por meio de sua expressividade corporal. **Obsenvolver as atividades com agilidade e autonomia *Reconhecer ritmos, por meio de sua expressividade corporal responsabilidades nos jogos coletivos cooperativos. **Atividades recreativas, brincadeiras e jogo que possibilitem a combinação de habilidades motoras básicas e a introdução de habilidades motoras básicas e a introdução de habilidades motoras básicas e a introdução de habilidades motoras corporativos. **Noções sobre competição, cooperação, regras, adversáric e girar, passar e receber com membros superiores, passar e receber com membros superiores, passar e receber com membros superiores, passar e receber com membros inferiores, conduzir una bola com os pés, rebater uma bola com as mãos.). **PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)** **PESQUISA (METODOLOGIA)** **PESQUISA (METODOLOGIA)** **Conceitual: Realizar as atividades avaliativas teóricas e práticas. **Procedimental: Desenvolver as atividades propostas. **Organizar os materiais coletivos.**	NÍVEL DE ENSINO: EN			
INDICADORES (OBJETIVOS DA PRENDIZAGEM) *Desenvolver as atividades com agilidade e autonomia *Reconhecer ritmos, por meio de sua expressividade corporal. *Atividades recreativas, brincadeiras e jogos que possibilitem a combinação de habilidades motoras básicas e a introdução de habilidades motoras básicas e a introdução de habilidades motoras específicas (correr e andar com saltar, andar e correr com transportar, andar e correr com chutar, andar e correr com arremessar, andar e correr com chutar, andar e girar, passar e receber com membros superiores, passar e receber com membros inferiores, conduzir uma bola com os pés, rebater uma bola com as mãos.). **Ritmos e expressividade corporal: danças, mimicas e imitações (ex: danças juninas, brincadeiras cantadas, cantigas de roda, etc.) **PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA) **Pesta Junina.** **Conceitual: Realizar as atividades avaliativas teóricas e práticas. **Procedimental: Desenvolver as atividades propostas. **Organizar os materiais coletivos.** **Conceitual: Realizar as atividades propostas. Organizar os materiais coletivos.	PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º TRIMESTRE			
*Desenvolver as atividades com agilidade e autonomia *Reconhecer ritmos, por meio de sua expressividade corporal. *Atividades recreativas, brincadeiras e jogos que possibilitem a combinação de habilidades motoras específicas (correr e andar com saltar, andar e correr com transportar, andar e correr com membros superiores, passar e receber com membros superiores, conduzir uma bola com os pés, rebater uma bola com as mãos.). **PROJETOS/TRABALHOS** EDUCACIONAIS DE PESQUISA** (METODOLOGIA)* **PESTA Junina** -Construção do livro: Imagens e Palavras – Fantasia e Criação. **Dia da roda** -Jogos cooperativos. **Conceitual: Realizar as atividades avaliativas teóricas e práticas. **Procedimental: Desenvolver as atividades propostas. Organizar os materiais coletivos. **Recontera sa regras de convivência nos jogos coletivos. **Noções sobre competição, cooperação, regras, adversáric em ambientes esportivos. **Conceitos de cooperação e competição, voicanda e correr com chutar, andar e correr com trabete, s	CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS			
INDICADORES (OBJETIVOS DA PRENDIZAGEM) - Reconhecer ritmos, por meio de sua expressividade corporal. - Reconhecer ritmos, por meio de sua expressividade corporal. - Respeitar as regras de convivência nos jogos coletivos cooperativos. - Respeitar as regras de convivência nos jogos coletivos cooperativos. - Respeitar as regras de convivência nos jogos coletivos cooperativos. - Respeitar as regras de convivência nos jogos coletivos cooperativos. - Respeitar as regras de convivência nos jogos coletivos cooperativos. - Respeitar as regras de convivência nos jogos coletivos cooperativos. - Noções sobre competição, cooperação, regras, adversáric em ambientes esportivos. - Noções sobre competição, cooperação em ambientes esportivos. - Noções sobre competição, cooperação em ambientes esportivos. - Conceitos de cooperação e competição, visando açõe cooperativas nas práticas de atividades motoras. - Respeitar as regras de convivência nos jogos coletivos cooperativos. - Noções sobre competição, cooperação em ambientes esportivos. - Conceitos de cooperação e competição, visando açõe cooperativas nas práticas de atividades motoras. - Respeitar as regras de convivência nos jogos coletivos cooperativos. - Noções sobre competição, cooperação em ambientes esportivos. - Conceitos de cooperação e competição, visando açõe corperativas nas práticas de atividades motoras específicas (entre ou franção, visando açõe correr com arbater, saltar e girar, passar e receber com membros inferiores, conduzir uma bola com os pés, rebater uma bola com as mãos.). - Ritmos e expressividade corporal: danças, mímicas e imitações (ex: danças juninas, brincadeiras cantadas, cantigade de roda, etc.) - Festa Junina. - Construção do livro: Imagens e Palavras – Fantasia e Criação. - Dia da roda. - Jogos cooperativos. - Conceitual: Realizar as atividades avaliativas teóricas e práticas. - Procedimental: Desenvolver as atividades propostas. - Organizar os materiais coletivos.		1ª Etapa	2ª Etapa	
CONTEÚDOS ONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO) PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA) AVALIAÇÃO Procedimental: Desenvolver as atividades avaliativas teóricas e Organizar os materiais coletivos. Procedimental: Desenvolver as atividades propostas. Organizar os materiais coletivos. Procedimental: Desenvolver as atividades propostas. Organizar os materiais coletivos. Noções sobre competição, cooperação, regras, adversário em ambientes esportivos. Noções sobre competição, cooperação, regras, adversário em ambientes esportivos. Noções sobre competição, cooperação, regras, adversário em ambientes esportivos. Noções sobre competição, cooperação, regras, adversário em ambientes esportivos. Noções sobre competição, cooperação, regras, adversário em ambientes esportivos. Noções sobre competição, cooperação e competição, visando açõe cooperação de cooperação e competição, visando açõe cooperação e competição, visando açõe cooperação de cooperação e competição, visando açõe cooperação de cooperação e competição, visando açõe cooperação e competição, visando açõe cooperação de cooperação e competição, visando açõe cooperação de cooperação e competição, visando em ambientes esportivos.		•Reconhecer ritmos, por meio de sua expressividade	• Respeitar as regras de convivência nos jogos coletivos e	
• Construção do livro: Imagens e Palavras – Fantasia e Criação. • Dia da roda. • Jogos cooperativos. Conceitual: Realizar as atividades avaliativas teóricas e práticas. Procedimental: Desenvolver as atividades propostas. Organizar os materiais coletivos.		possibilitem a combinação de habilidades motoras básicas e a introdução de habilidades motoras específicas (correr e andar com saltar, andar e correr com transportar, andar e correr com chutar, andar e correr com arremessar, andar e correr com rebater, saltar e girar, passar e receber com membros superiores, passar e receber com membros inferiores, conduzir uma bola com os pés, rebater uma bola com as mãos.). • Ritmos e expressividade corporal: danças, mímicas e imitações (ex: danças juninas, brincadeiras cantadas,	• Conceitos de cooperação e competição, visando ações	
AVALIAÇÃO Procedimental: Desenvolver as atividades propostas. Organizar os materiais coletivos.	EDUCACIONAIS DE PESQUISA	 Festa Junina. Construção do livro: Imagens e Palavras – Fantasia e Criação. Dia da roda. 		
AVALIAÇÃO Procedimental: Desenvolver as atividades propostas. Organizar os materiais coletivos.				
Organizar os materiais coletivos.		Conceitual: Realizar as atividades avaliativas teóricas e	práticas.	
Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.	AVALIAÇÃO			
		Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.		

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL I ANO/SÉRIE: 5º ANO		
PLANEJAMENTO TRIMESTRAI		ANO/SERIE. 5- ANO
	CONHECIMENTOS / SABERES /	PRÁTICAS
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	 Trabalhar a realidade de que teremos responsabilidades por outras pessoas em nossas vidas assim como Maria mãe de Jesus teve e cumpriu com relação a seu filho Jesus Cristo. Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos. Problematizar e levantar hipóteses sobre a organização social e política do Estado. Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas a compreensão da ideia de estado. 	 Propor a sabedoria como pérola a ser conhecida e desejada e que será fonte de muita alegria e equilíbrio. Observar os bons frutos da vivência dos valores. Sugerir a prática do bem, do amor, do respeito e da paz como sinal da crença dos que professam fé em Cristo. Refletir sobre a necessidade do protagonismo onde quer que estejam como semeadores do bem, do amor, do respeito e da justiça propostos por Deus. Descortinar a maravilha da universalidade da linguagem do amor tanto de Deus conosco quanto entre as pessoas em geral.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	 Breve histórico e análise de alguns países, em seu contexto histórico como fator determinante. Proposta de descoberta dos valores dos diversos grupos de pessoas em diferentes territórios. Roda de debate sobre a paz e a conciliação num tempo político de ataques e desrespeitos levando questões conceituais para o campo da disputa pessoal. A missão do cristão na sociedade, apelos e pecessidades a serem sanados 	 A resolução de Salomão e sua aplicação prática a respeito da sabedoria. Elencar variados frutos provenientes da vivência dos valores humanos Elaborar conjuntamente atitudes próprias daqueles que acreditam em Cristo e que podem fazer com que o mundo seja melhor. Testemunho, definição e aplicação prática. Universalidade, definição e aplicação prática.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	necessidades a serem sanados. Exibição do filme Extraordinário em sala. Projeto Histórias pra contar Encantamento e progresso pedagógico por meio da Música Brincadeiras teatrais sobre os temas abordados. Vídeos de Histórias Bíblicas –Coleção Crescer com Alegria e Fé. Datas comemorativas: Dia das Mães /Dia dos Pais.	
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realizar fichas de exercícios e atividades propositores os materiais coletivos e individuais. Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LI	NGUAGENS	COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FL	JNDAMENTAL I	ANO/SÉRIE: 5º ANO
PLANEJAMENTO TRIMESTRA	L: 2º TRIMESTRE	
	CONHECIMENTOS / SABERES /	PRÁTICAS
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	 Relacionar pinturas dos artistas apresentados com suas próprias criações e com o tema: Pintando a Paz no Futebol. Realizar com capricho atividade de desenho e pintura com lápis de cor e caneta hidrográfica. Participar com interesse da construção do Painel para Festa Junina 	 Conhecer e realizar pinturas/desenhos com 1º e 2º planos. Criar e aplicar escala cromática
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	 Leituras de imagens de Obras de Arte. Desenho e Pintura. Releituras. Festa Junina. 	 1º e 2º plano. Clareamento/ escurecimento de cores/ escala cromática. Releituras. Pintura com tinta acrílica.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	 Datas comemorativas: Festa Junina, Dia das Mães, Dia dos Pais. Construção do livro: Imagens e Palavras – Fantasia e Criação. 	
	Conceitual: Realizar as fichas de exercícios e atividades avaliativas teóricas e práticas.	
AVALIAÇÃO	Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de sala e trabalhos em grupo. Organizar os materiais individuais e coletivos.	
	Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS E CÓDIGOS

NÍVEL DE ENSINO: FUNDAMENTAL I ANO/SÉRIE: 5º ANO - PARCIAL

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS / SABERES / PRÁTICAS

	1ª Etapa	2ª Etapa	
	Aplicar as ações do dia a dia.	Aplicar elementos da rotina semanal em Língua Inglesa.	
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	 Compreender e identificar as perguntas relacionadas as ações do dia a dia. Identificar os nomes dos alimentos e bebidas apresentados na unidade. Utilizar adequadamente o uso dos preços. 	Reconhecer as tarefas domésticas em Língua Inglesa.	
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	 Get up, take a shower, have breakfast, go to school, do homework, play with friends, watch TV, go to bed. Do you? Yes, I do./No, I don't. What time do you? / I at Apple pie, cheeseburger, French fries, hamburger, hot dog, ice cream, juice, nuggets, salad, onion rings, smoothie, soda. How can I help you? / I'd like a/an How much is/are a/an / It's/They're 		
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	 Vídeos e músicas. Elaboração do pictionary com o vocabulário visto nas unidades. Portal Educacional Richmond. 		
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realizar as provas, tarefas do livro, atividades de casa, atividades avaliativas complementares e atividades práticas.		
AVALIAÇÃO	Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais e tarefas em grupo. Organizar os materiais individuais e coletivos.		
	Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.		

ÁREA DE CONHECIMENTO: LING	UAGENS E CÓDIGOS C	COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUND	AMENTAL I	ANO: 5º ANO - INTEGRAL
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL:	2º TRIMESTRE	
	CONHECIMENTOS / SABERES/ PRÁ	ATICAS
	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	 Reconhecer, identificar observar e distinguir as principais características das flores e das plantas; Observar, reconhecer, identificar e classificar as diferentes formas da água e seu ciclo; Identificar e reconhecer diferentes tipos de água e solo; Identificar e reconhecer as diferentes características e uso do ar. 	 Identificar e reconhecer as principais características do Sol e da Lua e onde se posiciona em relação a terra; Identificar e reconhecer as quatro estações do ano e suas principais características; Identificar e reconhecer as principais características das cidades; Identificar e reconhecer diferentes tipos de transporte; Reconhecer e identificar a importância de diferentes tipos de profissão.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	 Plants parts. Plant types. The ground and water. Water forms. Water in nature. Water cycle. Matter. The ground. 	 Solar system. Phases of the moon. Movement of the Sun. Movement of the Earth. The seasons. The months of the year. Places in the city. Transport. Jobs. Street. Safety.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	 Exercícios complementares. Atividade oral complementar. Participação nas atividades propostas em sala. 	
	Conceitual: Realizar as provas, tarefas do livro, atividades de casa, atividades avaliativas complementares e atividades práticas.	
AVALIAÇÃO	Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais e tarefas em grupo. Organizar os materiais individuais e coletivos.	
	Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO:		OMPONENTE CURRICULAR: ATIVIDADE CIRCENSE	
NÍVEL DE ENSINO: FUNDAM		NO/SÉRIE: 5º ANO - INTEGRAL	
PLANEJAMENTO TRIMESTR	PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º TRIMESTRE		
	CONHECIMENTOS / SABERES / P		
	 1ª Etapa Desenvolver habilidades primordiais de locomoção e 	2ª Etapa ■ Desenvolver elementos psicomotores ligados a	
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	estabilidade. • Desenvolver a capacidade de atuar individual e coletivamente, em brincadeiras e jogos, respeitando limites corporais de desempenho próprio e dos companheiros.	movimentos manipulativos, locomotores e combinados compreendendo noções de lateralidade, tempo e espaço; • Participar de atividades lúdicas que possibilitem ampliação do repertório motor, através da vivência de habilidades básicas e suas combinações.	
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	 Dominância lateral. Esquema corporal (equilíbrio, percepção sensorial). Combinações das habilidades básicas. Regras de convívio social e escolar. Elementos psicomotores ligados a movimentos manipulativos, locomotores e combinados compreendendo noções de lateralidade, tempo e espaço. 	 Posturas estáticas e dinâmicas: apoios invertidos, rolamento corporal, iniciar, parar, esquivar-se, equilibrar-se. Ritmos e expressividade corporal: dança, mímicas e imitações de pessoas e animais. Dominância lateral. Esquema corporal (equilíbrio, percepção sensorial). Combinações das habilidades básicas. Regras de convívio social e escolar. Elementos psicomotores ligados a movimentos manipulativos, locomotores e combinados compreendendo noções de lateralidade, tempo e espaço. 	
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	Construção do livro: Imagens e Palavras – Fantasia e Criação. Apresentação de atividades circenses.		
AVALIAGÃO	Conceitual: Realizar as atividades avaliativas teóricas e práticas.		
AVALIAÇÃO	Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais e trabalhos em grupo. • Organizar os materiais coletivos.		
	Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.		

ÁREA DE CONHECIMENTO:	LINGUAGENS E CÓDIGOS	COMPONENTE CURRICULAR: TEATRO
NÍVEL DE ENSINO: FUNDAMENTAL I		ANO/SÉRIE: 5º ANO - INTEGRAL
PLANEJAMENTO TRIMESTR	AL: 2º TRIMESTRE	
	CONHECIMENTOS / SABERES / PI	RÁTICAS
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	Trabalhar construção de personagens.Identificar ritmos, espaços, tempos.Trabalhar voz, corpo.	Trabalhar construção de cenas.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	• Rever ritmos, espaços, tempos com a construção de cenas.	Criar cenas com a utilização de ritmos e espaços
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	 Construção do livro: Imagens e Palavras – Fantasia e Criação. Montagem das peças teatrais. 	
	Conceitual: Realizar as atividades avaliativas teóricas e p	práticas.
AVALIAÇÃO Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de sala e Organizar os materiais individuais e coletivos.		efas individuais de sala e trabalhos em grupo.
	Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO		COMPONENTE CURRICULAR: XADREZ
NÍVEL DE ENSINO: FUNDAMENTAL I ANO/SÉRIE: 5º ANO - INTEGRAL		ANO/SERIE: 5º ANO - INTEGRAL
PLANEJAMENTO TRIMEST		,
	CONHECIMENTOS / SABERES / F	
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	 INICIANTES Compreender a importância do domínio do centro. Executar os movimentos combinados. Executar os movimentos corretos para aplicar o xeque mate. AVANÇADOS Aplicar os princípios das aberturas. Executar os movimentos combinados. 	 INICIANTES Compreender a importância do controle do tempo de reflexão. AVANÇADOS Executar o jogo com controle do tempo de reflexão.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	 INICIANTES O centro e o grande centro. Jogo completo. Mate escada sem e com ataque do Rei. AVANÇADOS Defesa francesa – variante das trocas. Jogo completo. 	INICIANTES • Jogo com relógio. AVANÇADOS • Jogo com relógio.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	Construção do livro: Imagens e Palavras – Fantasia e Criação. O xadrez e o desenvolvimento do pensamento matemático. Jogos em dupla.	
	Conceitual: Realizar as atividades avaliativas teóricas e práticas.	
AVALIAÇÃO	Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de sala e em grupo. Organizar os materiais individuais e coletivos.	
	Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.	



CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES - 2019

	3º TRIMESTRE (04/09 a 06/12)	
02 a 09/10	1 ^{as} Avaliações	
10 e 11/10	1 ^{as} Avaliações Substitutivas	
19 a 26/11	2 ^{as} Avaliações	
27 e 28/11	2 ^{as} Avaliações Substitutivas	
07/12	Reunião de Pais	
10 a 12/12	Recuperação Final	
13/12	Resultado Final	

Obs.: As datas das avaliações para o ano letivo de 2019 estão sujeitas a alterações conforme a necessidade da Direção e/ou Supervisão Pedagógica.

Tânia Payne e Ariela Farias Supervisão e Coordenação Pedagógica